



**衛武營 WEIWUYING
OPEN HOUSE**

無聲木管五重奏 & 鴨子老師 《糖果屋的祕密音符》

2025.10.10 Fri. 14:30, 16:30

衛武營表演廳

節目全長約 30 分鐘，無中場休息。



National Kaohsiung
CENTER FOR THE ARTS

WEIWUYING

衛武營 國家藝術文化中心
國家表演藝術中心 National Performing Arts Center

節目介紹

德國作曲家洪伯定克於 1893 年完成的《糖果屋》是一部經典的兒童歌劇，改編自格林童話《漢賽爾與葛麗特》。其音樂融合了浪漫樂派的華麗管絃色彩與德國民謠的純樸旋律，使其成為深受大眾喜愛的劇目之一。

本次演出由海倫·米爾斯改編給木管五重奏與旁白的版本，透過木管樂器的溫暖音色與靈活表現，重現歌劇中的經典旋律，並搭配旁白敘事，讓觀眾沉浸於這個奇幻動人的故事。

這場音樂會不僅是一次動聽的音樂體驗，更是一場透過音樂與故事交織的奇幻旅程。邀請您與我們一起走進森林，尋找那座充滿魔法的糖果屋！

演出曲目

洪伯定克：《糖果屋》（改編給木管五重奏與說書人）

團隊介紹

無聲木管五重奏

無聲木管五重奏是一個充滿實驗精神與藝術深度的室內樂團，由五位熱愛音樂的演奏家組成，致力於探索木管五重奏的無限可能。我們的名稱「無聲」，並非指寂靜，而是象徵音樂中未被察覺的細膩情感、樂音之間的空白，以及超越聲響的深遠意境。

我們的音樂風格橫跨古典、現代與跨界創作，擅長將經典曲目與新銳作品交織，為聽眾帶來耳目一新的音樂體驗。我們不僅演奏傳統的木管五重奏作品，更積極改編多元曲風，並與說書人「鴨子老師」攜手合作，透過音樂與故事交織，創造專屬於我們的獨特聲響。

無聲木管五重奏不僅是一個演奏團隊，更是一座用音樂對話、與世界連結的橋樑。我們相信，每顆音符之間的「無聲」，都蘊藏著最動人的故事。

鴨子老師（喬馥豫）

畢業於美國效力會關渡基督書院大眾傳播系。自 2003 年起擔任高雄豆子劇團戲劇指導與兒童劇演員，參與多部年度大戲，如《那天飛碟來過》、《親愛的守門員》、《河馬期末考》等。並曾策展高雄市文化局「456 動一動」、主持小典藏日月光藝術市集及社會局婦幼館系列活動等。

致力於兒童戲劇教育，擔任福山國小藝術人文教師及直笛團戲劇總監，並參與廣達基金會「游於藝」計畫。2019 年創辦「黑皮放.fun 親子工作室」，亦於 2020 年擔任國際心教育表演藝術教師。曾任多所小學資優班戲劇指導、中國宜興小太陽藝術團隊總策劃等職務。

現為高雄市電影館映後活動教師、豆子劇團約聘教師，並持續推動親子共學戲劇教育，透過藝術與戲劇啟發孩子的創造力與自信心。

演出暨製作團隊

無聲木管五重奏 SHHH Woodwind Quintet

長 笛 | 高佳君

雙簧管 | 鍾筱萱

單簧管 | 王冠傑

法國號 | 溫郁盈

低音管 | 歐易欣

說書人 | 鴨子老師

主要贊助



 華友聯集團

在地藝文支持夥伴



衛武營節目線上問卷

